



TEATRO TONIOLLO Piazzetta C. Battisti 3, Mestre – Info: 041/971666 www.vivaticket.it
 TEATRO DEL PARCO Via Gori 8, Mestre – Info: 041/5347920 www.culturaspettacolovenezia.it/teatrodelparco
 TEATRO DELLA MURATA Via Giordano Bruno 19, Mestre – Info: 041/989879 www.teatromurata.it
 TEATRO FONDAMENTA NUOVE Cannaregio 5013, Venezia – Info: 041/5224498 www.teatrofondamentanuove.it
 TEATRO GOLDONI San Marco 4650, Venezia – Info: 041/2402011 www.teatrostabileveneto.it
 FONDAZIONE TEATRO LA FENICE Campo San Fantin, San Marco, Venezia – Info: 041/2424 www.teatrolafenice.it



IN SCENA A VENEZIA

Benvenuti al secondo appuntamento della rassegna **Palchi e sipari in laguna** che anche questo mese partirà dalla città di Mestre.

Iniziamo subito con la programmazione del **Teatro Toniolo**. Dal 28 marzo all'1 aprile va in scena **"Amleto"** con la regia di Giorgio Gallione, l'attrice Lella Costa e con le musiche del grande jazzista Stefano Bollani... "Si nasce tutti pazzi, alcuni lo restano", dice il poeta: un'opera sulla risata e sul potere, filtrata dalla sensibilità sorridente e profonda di Lella Costa. Dal 12 al 14 si terrà **"I miserabili - Io e Margaret Thatcher"**, con Marco Paolini e la band "I mercanti di liquore", spettacolo in cui il racconto di una zolla di terra quale l'Italia si intreccia con la musica del trio in un itinerario di parole e note. Il 20 e 21 ci sarà Daniele Luttazzi con il suo **"Barracuda"**. La stagione di prosa si chiude con **"Alleluja, brava gente"** di Pietro Garinei e Sandro

Giovannini, regia di Vincenzo Rose. Spostiamoci ora al **Teatro del Parco** che propone il primo giorno di aprile lo spettacolo **"L'ospite inatteso"** di Agatha Christie, regia di Andrea Rigon. Il 4 va in scena **"Inferno"** con le musiche e la regia di Massimo Munaro e il 13 è la volta di **"Oresteia"** di Eschilo, regia di Simone Derai. Al **Teatro della Murata** va in scena il 14 e 21 aprile, in occasione della quinta edizione della rassegna Biblioteca teatrale, **"Le bugie bisogna saperle dire"** con la regia di Francesco Pinzoni. Il 19, nell'ambito della rassegna India, segnaliamo **"A bordo di un clipper, sulla via delle Indie"**, spettacolo di Massimo Novarin. Da Mestre passiamo a Venezia, dove il primo teatro che incontriamo è il **Teatro Fondamenta Nuove**. Nel corso della rassegna Dissezioni indichiamo **"Il barrito degli angeli - In-ec-cesso, una bomba per cintura"** di Marco Gobetti. "Kamikaze non si nasce. Forse si diventa.

E non è vero che non importa come: importa sempre come. Ma importa a pochi". Proseguendo arriviamo al **Teatro Goldoni**. I giorni 11 e 15 aprile va in scena **"Don Chisciotte"**, regia di Maurizio Scaparro. Dal 24 al 29 si terrà **"Morte di un commesso viaggiatore"** di Arthur Miller e la regia di Marco Sciaccaluga. Sul nostro cammino troviamo ora il **Teatro Malibrán**, altra sede di programmazione della Fondazione Teatro La Fenice, dove il 18, 19 e 20 aprile va in scena per le scuole **"Pieriolino e il lupo"** con le musiche di Sergej Prokof'ev. Al **Gran Teatro La Fenice** in occasione della stagione lirica e di balletto segnaliamo il 20, 21, 22, 24, 26, 27, 28 e 29 **"La Traviata"**, melodramma in tre atti con le musiche di Giuseppe Verdi e la regia di Robert Carsen, orchestra e coro del Gran Teatro La Fenice.

Matteo Caenazzo